



TOPOFILIA



Camilo
Contreras
Delgado

ATISBOS A LA RELACIÓN
NATURALEZA-SOCIEDAD
APUNTES DEL PATRIMONIO BIOCULTURAL

TOPOFILIA

ARQUITECTURA • URBANISMO • TERRITORIOS
AÑO XV | No. 25 | OCTUBRE 2022 - MARZO 2023



TOPOFILIA, Año XV, No. 25, octubre 2022– marzo 2023, es una difusión periódica semestral editada por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Con domicilio en calle 4 Sur No. 104, Colonia Centro Histórico, Puebla, Pue., C.P. 72000, difundida a través del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélez Pliego”, con domicilio en Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 208, Colonia Centro Histórico, Puebla, Pue., C.P. 72000. Tel. 222 229 55 00 ext. 5982, <https://topofilia.buap.mx/>, Editor Responsable: Dr. Eloy Méndez Sainz, mendez.sainz@gmail.com. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2016-102613270000-203, ISSN 2594-0635. Ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor de la Secretaría de Cultura. Responsable de la última actualización de este número, Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélez Pliego”, Dr. Eloy Méndez Sainz. Av. Juan de Palafox y Mendoza No. 208, Colonia Centro Histórico, Puebla, Pue., C.P. 72000., fecha de la última modificación septiembre 2022.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la difusión.

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Rectora

María Lilia Cedillo Ramírez

Secretario General

José Manuel Alonso Orozco

Vicerrector de Investigación y Estudios de Posgrado

Ygnacio Martínez Laguna

Director del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades “Alfonso Vélez Pliego”

Giuseppe Lo Brutto

Editor Responsable

Eloy Méndez Sainz

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; México

Editora

Aurora García García de León

Universidad Autónoma de Baja California; México



Jefa de Redacción

Rosa Yecenia Vargas Ochoa
Universidad de Sonora; México

Gestión Open Journal System

Enrique Hernández Carrasco
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; México

E-mail de contacto

topofilia.redaccion@gmail.com

Página web

topofilia.net

Diseño de portada

Diseño: Julio Broca Hernández
Ilustración Varinia Guillén



Consejo Editorial

Concepción Alvarado Rosas; Universidad Autónoma del Estado de Morelos; México
Milton Aragón Palacios; Universidad Autónoma de Coahuila; México
Osbelia Alcaraz Morales; Universidad de Autónoma de Guerrero; México
José Alfonso Baños; Instituto Tecnológico Superior de Puerto Vallarta; México
Luis F. Cabrales Barajas; Universidad de Guadalajara; México
Virginia Cabrera Becerra; Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; México
Alejandro Duarte Aguilar; Universidad de Sonora; México
Jesús A. Enríquez Acosta; Universidad de Sonora; México
Manuela Guillén Lúgigo; Universidad de Sonora; México
Liliana López Levi; Universidad Autónoma Metropolitana; México
Benito Adolfo Narváez Tijerina; Universidad Autónoma de Nuevo León; México
Irene Marincic Lovriha; Universidad de Sonora
Servando Rojo Quintero; Universidad Autónoma de Sinaloa; México
Horacio Roldán López; Universidad Autónoma de Sinaloa; México
Blanca A. Valenzuela; Universidad de Sonora; México
Carmen Valverde Valverde; Universidad Nacional Autónoma de México; México
Mario Velázquez García; El Colegio del Estado de Hidalgo; México
Polimnia Zacarías Capistrán; Universidad Veracruzana; México

Comité Asesor

Ernesto Alva Martínez; Universidad Nacional Autónoma de México; México
Helene Balslev Clausen; Aalborg University; Dinamarca
Rosa Maria Chacón Chacón; Universidad Simón Bolívar; Venezuela
Juan R. Coca; Universidad de Valladolid; España
Dominique Crozat; Université Paul Valéry Montpellier; Francia
Daniel González Romero; Universidad de Guadalajara; México
Daniel Hiernaux-Nicolas; Universidad Autónoma de Querétaro; México
Michael Janoschka; Universidad de Frankfurt; Alemania
Mónica Lacarrieu; Universidad de Buenos Aires; Argentina
Thierry Lulle; Universidad Externado de Colombia; Colombia
Elsa Patiño Tovar; Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; México
Josep Roca Cladera; Universidad Politécnica de Cataluña; España
Ingrid Roche Lowczy; Universidad de la República; Uruguay
Isabel Rodríguez Chumillas; Universidad Autónoma de Madrid; España
Eduardo Serrano Muñoz; Universidad de Sevilla; España
Armando Silva; Universidad Externado de Colombia; Colombia
Pablo Torres Lima; Universidad Autónoma Metropolitana; México
Ramón Vargas Salguero; Universidad Nacional Autónoma de México; México
Francisco Vélez Pliego; Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; México



ÍNDICE TOPOFILIA 25

ARTÍCULO DE PORTADA

ATISBOS A LA RELACIÓN NATURALEZA-SOCIEDAD. APUNTES SOBRE EL PATRIMONIO BIOCULTURAL

INSIGHTS TO THE NATURE-SOCIETY RELATIONSHIP. NOTES ON BIOCULTURAL HERITAGE
Camilo Contreras Delgado..... 2-10

ARTÍCULOS

LA CIUDAD ALQUIMISTA: LA TRANSFORMACIÓN DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA A TRAVÉS DE SUS RELATOS

THE ALCHEMIST CITY: THE TRANSFORMATION OF LAS PALMAS DE GRAN CANARIA THROUGH ITS STORIES
Harmida Rubio Gutierrez 11-33

ESCENARIOS DE RIESGO EN EL PAISAJE URBANO: IMAGINARIOS EN EL CENTRO HISTÓRICO DE CULIACÁN, SINALOA

RISK SCENARIOS IN THE URBAN LANDSCAPE: IMAGINARIES IN THE HISTORIC CENTRE OF CULIACÁN, SINALOA
Jesús Alejandro Meza Aragón, Orlando Godoy Rivera 34-53

EL CICLO DE LA POLÍTICA TURÍSTICA EN MÉXICO, 2001-2018: UN ANÁLISIS DE LAS ETAPAS

THE TOURISM POLICY CYCLE IN MÉXICO, 2001-2018: A STAGE ANALYSIS
Manuel Vázquez Hernández 54-77

EFFECTOS SOCIOAMBIENTALES EN EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO DE LA CIUDAD TURISTICA DE ACAPULCO, GUERRERO

SOCIO-ENVIRONMENTAL EFFECTS ON THE GROWTH AND DEVELOPMENT OF ACAPULCO (THE TOURIST CITY), GUERRERO
Agustín Carlos Salgado Galarza, Alma Patricia Romero Cuenca..... 78-101

NOCIÓN DEL TERRITORIO, LA COSMOVISIÓN Y LOS DESAFÍOS SOCIOAMBIENTALES DESDE LA PERSPECTIVA ÑAYEVUECHIÑUUN EN SANTA CATARINA MECHOACÁN, OAXACA, MÉXICO

NOTION OF TERRITORY, WORLDVIEW AND SOCIO-ENVIRONMENTAL CHALLENGES FROM THE ÑAYEVUECHIÑUUN PERSPECTIVE IN SANTA CATARINA MECHOACÁN, OAXACA, MEXICO
Mijangos B.Ávila Q., María C.Saldaña F., Alfonso Valenzuela A., Samuel Herrera C..... 102-126

PERCEPCIÓN Y SATISFACCIÓN TURÍSTICA DEL VISITANTE, ANTES Y DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-2019 SOBRE TEQUILA, JALISCO

VISITOR'S TOURISTIC PERCEPTION AND SATISFACTION, BEFORE AND DURING THE COVID-2019 PANDEMIC ABOUT TEQUILA, JALISCO
Eliabeth Jazmín Rodríguez Corral, Lucía González Torrero..... 127-151



EL RESCATE DEL CERRO DE LAS SIETE GOTAS EN CULIACÁN. UN EJERCICIO DE PLANEACIÓN PARTICIPATIVA

THE RESCUE OF THE CERRO DE LAS SIETE GOTAS IN CULIACAN. AN EXERCISE OF PARTICIPATORY PLANNING

Juan Carlos Rojo Carrascal, Daniela G. Ochoa Heredia, Simeí Jezabel Cebreros R 152-172

RETOS DEL VALLE DE GUADALUPE (MÉXICO) ANTE UN ESCENARIO DE INCERTIDUMBRE

CHALLENGES OF VALLE DE GUADALUPE (MEXICO) IN A SCENARIO OF UNCERTAINTY

Lino Meraz Ruiz, Aurora García García de León..... 173-187

ESCENARIOS CONTRADICTORIOS: TURISMO DE AVENTURA Y COVID-19 EN COSALÁ, SINALOA

CONTRADICTORY SCENARIOS: ADVENTURE TOURISM AND COVID-19 IN COSALÁ, SINALOA

Orlando Godoy Rivera 188-200

PUEBLOS RURAL-URBANOS. REFLEXIONES SOBRE LOS PROCESOS DE TRANSFORMACIÓN E INTEGRACIÓN-FRAGMENTACIÓN METROPOLITANA

RURAL-URBAN VILLAGES. REFLECTIONS ON THE PROCESSES OF METROPOLITAN TRANSFORMATION AND INTEGRATION-FRAGMENTATION

Jesús Mora Mora, Elizabeth Rivera Borrayo 201-221

EL SENTIDO DE LUGAR PATRIMONIAL. CASO DEL CENTRO HISTÓRICO DE TEPIC, NAYARIT, MÉXICO

THE SENSE OF HERITAGE PLACE. THE CASE OF THE HISTORIC CENTER OF TEPIC, NAYARIT, MEXICO

Alexis Antonio De la Torre Dávalos..... 222-250

MORFOLOGÍA SOCIO ESPACIAL EN EL CONTEXTO PERIURBANO SUR DEL ÁREA METROPOLITANA DE GUADALAJARA

SOCIO-SPATIAL MORPHOLOGY IN THE PERURBAN CONTEXT OF THE METROPOLITAN AREA OF GUADALAJARA

Tulia Leal Arriaga, Jesús Rodríguez Rodríguez, Antonio Vieyra Medrano..... 251-262